### CRITICA

Buenos Aires Abril 28 de 1941 Año VI. No. 298

#### HISTORIETAS FANTASTICAS, POLICIALES, DE VIAJES Y DE AVENTURAS

















7





























# Las Mazañas del MOMBR

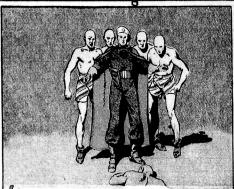
GUANDO BULON TRAICIONA A BORGE CON SU GRITO, EL CARCELERO TERRO

DISPARA AL HOMBRE RELAMPAGO, PERO YERRA EL TIRO, PUES ZARKOW LO HACE TROPE-ZAR.

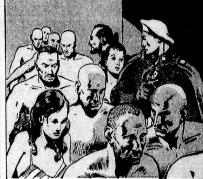




FORGE LO GOLPER CON EL MANGO DE SU RE-VOLVER Y ZARKOW LO AMORDAZA Y LO MANIATA



DUEGO JORGE PONE EN LIBERTAD A LOS PRE-SOS QUE ENFURECIPOS CASTIGAN A BULON...



Y LOS LLEVA A LA SALA DE INTE-RROGATORIOS.



DESPUES DE ESTACIONAR A SUS NUEVOS ALIA-DOS EN PUNTOS VENTAJOSOS, JOR E LLA-MA A TORNO, EL SUB-DIRECTOR DE LA CARCEL



POCOS INSTRATES DESPUES SE OVE UN GOLPE EN LA PUERTA "CAPITAN GORDO, ESTA USTED AHI?" (CONTINUARA) 146 (CONTINUARA) 3-16



BANDONANDO LA ALDEA DE LOS PESCADORES AGRADECIDOS. DICK Y KETBOGA KHAN SE DIRIGEN HACIA EL RIO DONDE CAMBIAN SUS VESTIDURAS HARAPIENTAS.

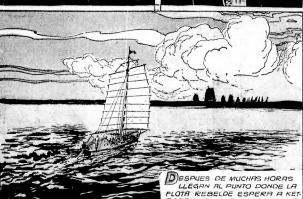
SI NO FUERA POR SU INTELI-GENCIA, BRADFORD, ESTOS HA RAPOS SE HABRIAN TRANS. FORMADO EN

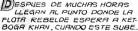
NUESTRAS MORTAJAS.





LUEGO...HACIA EL MAR EN UN BOTE PEQUEÑO PERO VELOZ.











RADOR



FANTOMAS LLEGA CON'EL RUBIO", INJUS-TAMENTE

RCUSADO DE RSESINATO

SI ELLOS) ME VEH, ESTOY PERDIDO

QUEDESE EN SU CUARTO; VOY A VER A ESE ABO-GADO, QUIEN, SE-GUN USTED, AYU-



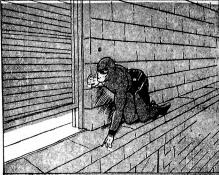
LO SIENTO; PERO EL SENOR SLICK ESTA OCU-





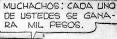






EN VEZ DE MARCHARSE, FANTOMAS SUBE AL TECHO, SE QUITA EL ABRIGO, Y BAJA HASTA LA VENTANA DE SLICK .-

ES PELIGROSO "LIQUIDAR" A ESE JUEZ; TIE-HE MUCHA INFLUENCIA.









PERDONEME, PERO UN HOMBRE LE DEJO ESTE

I HUM! EL SO. BRE EN BLAN. CO... & SERA LINA BROMA? MENSAJE

¿ QUE ES.



el signo

NOI



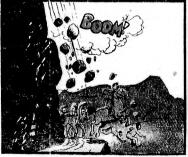
















EXISTE

AQUEL MISMO
DIA DAVID Y
STEERFORTH
SRLIERON PARA YARMOUTH,
PERO
CUANDO LLEGARON,
BARKIS
YA HABIA
MUERTO.

JOHENSTELD CALE PODEMOS
HACER, QUERIDA
PEGGOTTYPHAY
QUE SABER SOPORTAR EL
DOLOR
KIS YA NO



DAVID PASO LA NOCHE CON SUS VIEROS AMIGOS

OTRA VEZ SE ESTA
DEMORANDO EMILIA;
VOY A
BUSCARLA

PERO EMILIA PASABA TODO SUTIEM PO EN COMPAÑIA DE STEERFORTH.

NO PUEDO CREER QUE USTED SE INTERESE POR MI, QUE SOLO SOY UNA MUCHACHA HUMIL-



























AGUEDA, EL DOCTOR WILLY MAC MERDY. SE ENCUENTRAN PHORA EN EL DESPACHO DEL JEFE DE POLICIA DE CENTER CITY.













...INTRIGAS Y ACTIVIDAD. UN HOMBRE CUYO ROSTRO PARECE UNA MASCARA, EXAMINA UN INFORME.





CHRS MILLAS DE PARRAJES DESIER-TOS, LOS CABLES HE LADOS TRANSMITEN...



UN MENSAJE QUE R. SER DESCIFERCO POR CIERTO INDIVIDIO EN CENTRE (IN RESULTA UNA TERRIBLE AMENIZA CARA TRES PERSONAS





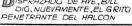
LA NOCHE A LOS BAN-DIDOS CON LA INTEN-CION DE VOLVER AL AMANECER A LA MO-RADA DEL JEFE MES-TIZO DE LA BANDA



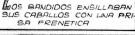














MIENTRAS TANTO, CASCAL BEL ERA ATENDIDO CREYENDO HABER..



...TERMINADO SUTAREA, BILL YOL-VIO A OTRO EXTREMO DEL "NIDO" DEL CASCABEL, Y SE QUITO, POR UN MOMENTO, SU DISPRAZ



DUEGO TRATO DE TREPAR LA POR LA SOGA, AL PARQUE LOS CUCUTO CORRAN SIL



EN ESO FUE DESCUBIERTO, CON LAS ARMAS FUERA DE SU ALCANCE.



...LA SOGA QUE HABIA DEJADO SUSPENDIDA DEL TECHO

## KG(D) \*

POR PHIL DAVIS







..NO LO SUELTA AUNQUE ESTE SE ZAMBULLE A LA PROFUNDIDAD.

SUPONGO

ESPERA

QUE USTED









UN EXTRAÑO GRUPÓSE HALLA ESCONDIDO GU CÁ DE LA ORILLALTA GRÓM DEL CORONEL BARTON HA SIDO MAS PROPETICA









PERO ANTES DE QUE EL DESCONOCI-DO TENGA TIEMPO DE DISPARAR NUEVAMENTE...



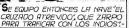


KING RECIBE LA COMISION DE ROOM-PAÑAR AL CAPITAN STANLEY Y SUS AMIGOS A BORDO DEL SUBMARINO "HAUTILUS"



















TONTO; ESSE CRAVIN ES LIN CRIMINAL; SE QUIERE CASAR CON
ABBY Y POR ESO
CAUSO UNA RIÑA
ENTRE EL PADRE
DE ELLA Y JIM.
DUELO!







ורתיונישורי





YA QUE SOY YO GLIEN

MANDA EN EL PUEBLO,



## LAS MIL Y UNA NOCHES

"EL PRINCIPE"























LA GENTE CELEBRABA LA DEVASTA. CON VOLCANICA DEL REINO DEL PUEBLO DE FUEGO, SUS ENEMIGOS TARZAN.



...CONOCIA EL PELIGRO DEL ODIO DE MOLO-CAR.PERO SE ARRIESGO PARA SALVAR A LA MULTITUD INOCENTE \*TAMBIEN USTEDES













